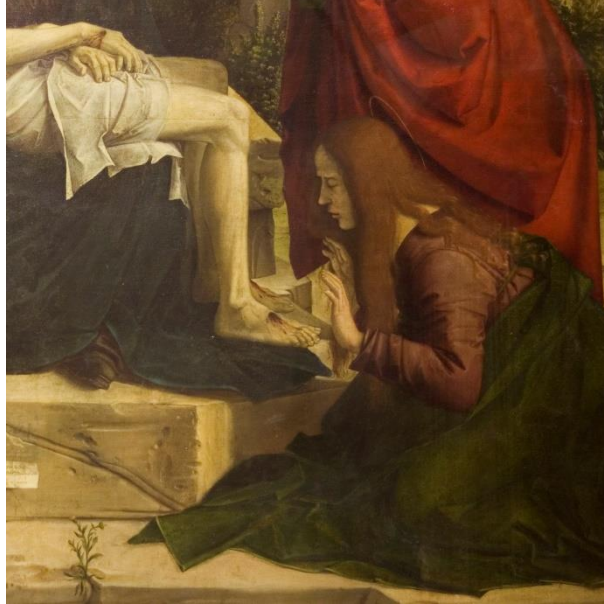


INTERVISTA A MARIA MADDALENA DA PENITENTE A DONNA DELLA RISURREZIONE

Basilica di Monte Berico, 22 luglio 2021 ore 20.30



*Iniziativa culturale promossa dalla comunità dei frati di Monte Berico
in collaborazione con Presenza Donna e Schola Poliphonica del Santuario di Monte Berico*

Programma musicale a cura di Silvia Fabbian
eseguito dalla Schola Poliphonica del Santuario di Monte Berico
pianoforte: Denis Zanotto violoncello: Enrico Maderni

PROGRAMMA DELLA SERATA

ADONAI (antico canto ebraico)

Saluti del Priore p. Carlo Rossato

STABAT MATER (Zoltàn Kodály)

Lettura evangelica a cura di p. Attilio Carrella osm

Agata Keran, *Incontrare la Maddalena nelle opere d'arte a Monte Berico*

STABAT MATER (Pier Damiano Peretti)

Lettura evangelica a cura di p. Attilio Carrella osm

sr. Elisa Panato oscm, *Il volto della Maddalena nella fede*

L'HAI DETTO (Pierangelo Valtinoni)



Fig. 1 Bartolomeo Cincani detto il “Montagna”, *Compianto su Cristo morto* (“Pietà”), 1500 (o 1505?), olio su tela, Vicenza, Basilica di Santa Maria di Monte Berico (altare della Pietà all’interno della chiesa gotica)



Fig. 1 *La Maddalena penitente in contemplazione*, XVII sec., olio su tela, Vicenza, Museo di Monte Berico (“Tesoro della Madonna da Monte”)



Fig. 3 Bottega di Andrea Brustolon, *Maria Maddalena ai piedi della croce*, scultura lignea, primi decenni del XVIII sec., Vicenza, Museo di Monte Berico (“Tesoro della Madonna da Monte”)